

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ KSIĄŻKI DLA DZIECI



Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci to święto obchodzone co roku 2 kwietnia.

Dzień ten ma na celu rozpowszechnienie książek dla dzieci oraz wspieranie czytania przez najmłodszych, uświadomienie dorosłym, jak ważne dla dzieci jest poznawanie świata książek. Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci to wspaniała okazja, aby pokazać najmłodszemu pokoleniu, czym jest magia ukryta w stronicach książek. Ma im pomóc w zainteresowaniu się słowem pisanym, a dorosłym przybliżyć problemy związane z literaturą i czytelnictwem dziecięcym.

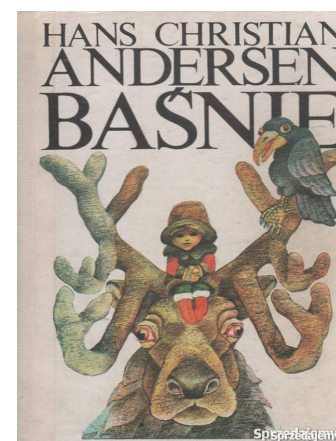
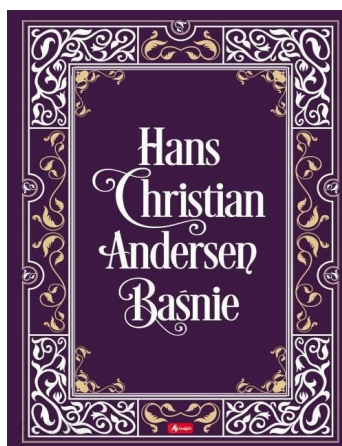
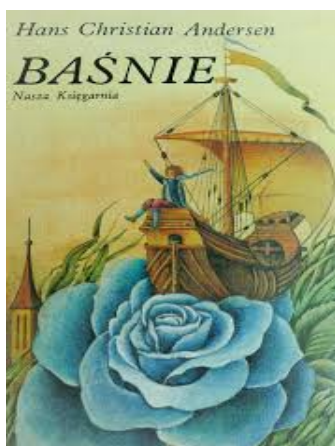
Czytanie uczy dzieci myślenia, rozwija jego język, pamięć, wyobraźnię. Zapewnia też dziecku emocjonalny rozwój, pomaga w wychowaniu, ułatwia naukę w szkole, kształtuje nawyk zdobywania wiedzy na całe życie.



Święto zostało ustanowione w 1967 roku przez Międzynarodową Izbę ds. Książek dla Młodych (IBBY).
Jest obchodzone w rocznicę urodzin duńskiego baśniopisarza **Hansa Christiana Andersena**.

Wpływ na wybór tego twórcy miał fakt, że napisane przez niego bajki znane są na całym świecie. Przeczytane po raz pierwszy w dzieciństwie zapadają głęboko w pamięć i zostają z nami przez całe dorosłe życie.

Brzydkie Kaczątka, Calineczka, Królowa Śniegu – wiele postaci z baśni Hansa Christiana Andersena towarzyszy nam na co dzień, utrwaliły się w języku i w pamięci. Utwory duńskiego pisarza są czytane i lubiane przez wiele pokoleń. I dlatego mamy mu za co dziękować.



List do Andersena

Joanna Kulmowa

Ja dziękuję panu
panie Janie Christianie
za bardzo dziecinne bajanie.

Za kominiarczyka co kochał się w pasterce.
Za słowika –
że miał żywe serce.
Za szkiełko królowej Śniegu.
I za smutny los żołnierza cynowego.
Za księżniczkę na ziarnku grochu.

Za Cień
który trwa przy mnie wszędzie.
I za każde brzydkie kaczątko
co wie teraz
że łabędziem
będzie.

Jednak zanim jego baśnie stały się znane i popularne na całym świecie, mały Hans zaznał wiele biedy i niepowodzeń...



Pisarz urodził się 2 kwietnia 1805 roku w Odense. Jego ojciec był biednym szewcem, zaś matka pracowała jako praczka.

Jako dziecko Andersen zwracał na siebie uwagę wysokim wzrostem, długim nosem, blisko osadzonymi oczami i dużymi stopami.

Wspominał o tym w swoich pamiętnikach: "Byłem zawsze zamyślony, podobno jakiś dziwny, zupełnie inny niż zwykli chłopcy, a dzieci tego nie lubią. Byłem niezdarny i nie chciano się ze mną bawić".

Andersen opuścił Odense w 1818 roku w wieku 14 lat. Wyruszył do Kopenhagi, aby spróbować swoich sił jako aktor, tancerz lub śpiewak.

Po bezowocnych próbach otrzymania pracy aktora w Duńskim Teatrze Królewskim, ubłagał aby przyjęto go chociaż do chóru. Na śpiewaniu zarabiał jednak grosze i strasznie biedował.

Wtedy jednak uśmiechnęło się do niego szczęście. W 1822 roku, dzięki wsparciu jednego z dyrektorów Teatru Królewskiego, Andersen otrzymał stypendium królewskie, które umożliwiło mu naukę w szkole w Slagelse, a później studia w Kopenhadze. Uczył się, pisał wiersze, powieści i sztuki teatralne, które jednak w większości zostały zapomniane.

W 1835 roku ukazał się drukiem pierwszy zbiór bajek autorstwa Hansa Christiana Andersena. Bajki, wśród nich także sławna “Księżniczka na ziarnku grochu”, spotkały się z surowym osądem wielu krytyków, jednak niezrażony Andersen dalej pisał. Po pierwszym tomie przyszły następne. Andersen tworzył baśnie pomiędzy 1835 a 1872 rokiem, w sumie napisał ich 156.

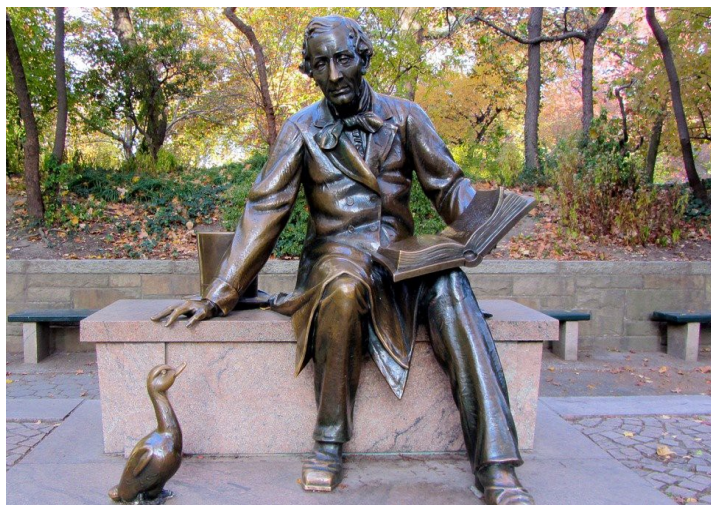
Trafiły one w daleki świat i tam znalazły uznanie, to stamtąd przyszła do pisarza sława. Z czasem przycichli też złośliwi krytycy, a cała Dania zaczęła Andersena czcić i otaczać opieką.

Był przyjmowany przez królów i książąt jako honorowy gość, przyjaźnił się ze wszystkimi sławnymi ludźmi swoich czasów.

Dopiero gdy już był bardzo stary doczekał się tego, o czym marzył gdy miał 14 lat. Odense, to samo miasto, którego mieszkańcy nie chcieli go znać, uroczyście i z pompą nadało mu honorowe obywatelstwo.

Hans Christian Andersen zmarł 4 sierpnia 1875 roku w Rolighed koło Kopenhagi.

Baśniopisarza upamiętnia wiele pomników na całym świecie. Te znajdują się w Nowym Jorku oraz Kopenhadze.



W 1956 roku ufundowano międzynarodową nagrodę dla najwybitniejszych twórców literatury dla dzieci – Medal im. H.C. Andersena, przyznawany co dwa lata przez IBBY (*International Board on Books for Young People*).

Powstała także Lista Honorowa im. H.C. Andersena, na której umieszczane są najlepsze książki dla dzieci i młodzieży.



Bibliografia

<https://www.polskieradio.pl/39/156/Artykul/990288,Hans-Christian-Andersen-%e2%80%93-krol-bajek>

Fotografie: Pixabay, Hans Christian Andersen Foto: Wikipedia/domena publiczna